

Crécy-la-Chapelle

7,2 Km - D+ 140 m - Moyen - Partiellement balisé en blanc/rouge

Ce PR nous mènera d'abord sur les hauteurs de Crécy puis descente vers la Collégiale de Crécy et la rive du Grand-Morin. Après un second passage en hauteur, c'est l'entrée dans Crécy sous le porche de l'ancien chemin de ronde. Nous suivrons les canaux de la Venise briarde bordés par quelques tours, un ancien moulin et de nombreux lavoirs.

1 - Balisage Blanc/rouge - De la gare gagner la D33 et par un droite/gauche, suivre la rue du Bon Accueil. Au bout, prendre la sente à gauche, traverser la D934 puis une autre route. Monter dans le chemin et au bout, tourner à droite dans un chemin à flanc de coteau qui rejoint une petite route.

2 - Quitter le balisage blanc/rouge et faire un droite/gauche pour suivre le chemin. Au bout, aller à gauche. Le chemin coupe la D85. Peu après, se diriger à droite et encore à droite pour redescendre sur la D21. La suivre à droite et, au carrefour, s'engager dans une sente à gauche. Elle coupe la boucle d'une route qui conduit à la Collégiale de Crécy (POI-1).

3 - Revenir vers la ville en suivant la D934 (prudence) sur 500 m. Prendre à gauche la rue juste avant la piscine. Elle rejoint la rive du Grand-Morin (POI-2). Suivre la rivière à droite. Suivre à nouveau le balisage blanc/rouge qui franchit la passerelle. Continuer de suivre le Grand-Morin sur l'autre rive et arriver sur la D20. Traverser la route (prudence) et monter dans le chemin en face. Au bout, aller à droite dans un chemin qui rejoint une petite route.

4 - Quitter le balisage blanc/rouge et partir à droite pour gagner le hameau Le Luttin. Aux maisons, s'engager dans la sente à droite. Elle coupe une rue et tourne à droite. Descendre à gauche dans une autre sente qui rejoint la D235.

5 - Franchir le Grand-Morin pour entrer dans Crécy. Juste après la maison de Corot (POI-3), passer sous un porche à gauche pour suivre le chemin de ronde. Traverser un bras du Grand-Morin et suivre à droite le quai des tanneries (POI-4). Par un gauche/droite s'engager dans la rue de la Halle. Au bout, continuer à gauche rue Jean Jaurès.

6 - Juste après le pont sur la Grand-Morin, suivre à gauche le mail des Promeneurs le long d'un bras de la rivière (POI-5). Au rond-point, une ancienne tour (POI-6) marque l'entrée de la vieille ville. Tourner à droite puis, dans la première rue à gauche pour retrouver la gare.

Crécy-la-Chapelle, surnommée 'La Venise de la Brie' est traversée par 3 bras du Grand-Morin qui forment des canaux à l'intérieur de la ville, d'où sa petite ressemblance avec Venise. En vous promenant dans les petites rues, vous verrez que la ville a gardé les traces de son passé médiéval, lorsque les tanneurs utilisaient l'eau du Grand-Morin fabriquer le cuir. Ce sont les tours, vestiges des anciennes fortifications, le chemin de ronde, les canaux ainsi que les petits ponts, les moulins et les lavoirs. Ces sites ont attiré de nombreux peintres au 19^{ème} siècle : Corot, Toulouse-Lautrec, Dunoyer-de-Ségonzac, Van Gogh, André Planson, principalement.

Points d'intérêt

POI-1 - La Collégiale - UTM : 31U 0494595 - 5411668 - Géog : N 48. 85796 - E 2. 92631

<https://www.crecylachapelle.eu/tourisme-et-patrimoine/la-collegiale/la-collegiale/>

POI-2 - Le Grand-Morin - UTM : 31U 0493707 - 5411498 - Géog : N 48. 85642 - E 2. 91421

<https://www.peche-idf.fr/4852-le-grand-morin.htm>

POI-3 - Les peintres à Crécy - UTM : 31U 0493386 - 5411498 - Géog : N48. 85547 - E 2. 90984

<https://www.coulommierspaysdebrie-tourisme.fr/la-vallee-des-peintres-du-grand-morin/>

POI-4 - Les canaux du Grand-Morin - UTM : 31U 0493365 - 5411509- Géog : N 48. 85651 - E 2. 90954

<https://www.crecylachapelle.eu/tourisme-et-patrimoine/la-venise-briarde/>

POI-5 - Passerelles et lavoirs - UTM : 31U 0493494 - 5411737 - Géog : N 48. 85857 - E 2. 91130

<https://lesdecouvertesdefab.com/2020/05/17/visiter-crecy-la-chapelle/>

POI-6 - Le beffroi - UTM : 31U 0493221 - 5411702 - Géog : N 48. 85825 - E 2. 90759

http://petit-patrimoine.com/fiche-petit-patrimoine.php?id_pp=77142_5